



Bonjour à tous

CONGRES NATIONAL DES AET 2016

Bonne Lecture



LE VENDREDI 20 MAI 2016

A LA GRANDE MOTTE



CEREMONIE DU SOUVENIR



Le Président de l'Hérault Michel Alaux entouré d'Anatole Solo, Romuald Mbayo, Dzellat Hyacinthe et Gilbert Bergeire



Jean-Yvon Février présente la cérémonie du souvenir en hommage à nos disparus



Congrès AET- La Gde Motte - 19/05/2016

**Le dispositif est en place,
15 drapeaux d'associations amies sont présents**



Les Autorités sont présentes



Jean-Pierre Mulot et Robert Faivre sont prêts pour la montée des couleurs



LES AET SONT NOMBREUX



LA MONTEE DES COULEURS



Congrès AET- La Gde Motte - 19/05/2016

PRESENTATION DU DRAPEAU FRANCAIS

Auteur inconnu

Je suis né en 1794.

Je suis fait de drap.

Je suis le gardien silencieux de votre liberté.

Je suis l'emblème d'une grande nation indépendante dans le monde.

Je suis l'inspiration du patriote qui sacrifie sa vie et ses biens pour que vive la France.

Je marche en silence avec chacun de vos honorés défunts vers leur demeure éternelle, sous une croix blanche.

Ma couleur bleue remémore l'Île de France.

Ma couleur blanche rappelle le drapeau à fleurs de lys qui fut dans bien des combats le signe de ralliement.

Ma couleur rouge symbolise le sang dans la Révolution.

J'ai conduit vos parents, vos frères ou vos enfants dans les batailles sur les chemins sanglants de la Liberté.

J'ai flotté durant paix et guerres, luttes et prospérité, et durant tous ces temps, j'ai été respecté.

Alors honorez-moi, respectez-moi, défendez-moi au prix de vos biens ou de votre vie.

Ne laissez jamais, non, ne laissez jamais mes ennemis me descendre de mon emplacement de peur que je n'y revienne jamais.

Maintenez allumé le feu du patriotisme.

Défendez énergiquement la république française.

Ouvrez dans la droiture et je resterai le rempart de la paix et de la liberté pour tout le genre humain.

Image de la Patrie, symbole du devoir, je suis votre drapeau.

Remise de l'insigne de Commandeur de la Légion d'Honneur à notre camarade Michel Bello (51 Lm 55) par Elrick Irastorza (61 Au 68 Ai 70)





Com







Mmes, Mrs, le service de la France n'est pas un métier comme les autres. Il est fait du sens du devoir, de l'amour de la Patrie, de l'esprit de sacrifice. Il appelle de la discipline et du courage. Il comporte l'acceptation du risque. Ainsi ont vécu, lutté, sont morts les Anciens Enfants de Troupe disparus et, telle le veut la formule, « Morts pour la France ».

Plus de 3000 Enfants de Troupe dont près de 2000 durant le premier conflit mondial ont fait le sacrifice de leur vie

La France leur doit une part éminente de sa grandeur, de son indépendance. Elle leur doit d'être restée la France, une Nation libre, et de pouvoir défendre l'idée qu'elle se fait de la dignité de l'Homme.

Elle leur doit de pouvoir veiller sur son idéal.

Elevés dans les Ecoles Militaires Préparatoires, pétris du sens de l'Honneur et d'un engagement sans faille, ils sont morts pour des valeurs justes et hautes.

Celle de la paix.

Celle de la liberté.

Nous leur rendons cet après-midi un hommage solennel et fraternel

Dépôt d'un gerbe par Alain Baudel, Elrick Irastorza et Mr le sous-Préfet



Congrès AET- La Gde Motte - 19/05/2016







**Dépôt d'une gerbe
par Michel Alaux
et Mr le maire
de la Grande Motte**

Michel Alaux et Mr le maire



Congrès AET- La Gde Motte - 19/05/2016



Congrès AET- La Gde Motte - 19/05/2016



Congrès AET- La Gde Motte - 19/05/2016



Congrès AET- La Gde Motte - 19/05/2016

**Les autorités saluent
pendant l'hymne
national**



Dîner de Gala à la salle de Haute Plage à la Grande Motte



Régis Garrot est le chef de table



**Les anciens d'AIX
avec Mistral ancien de Grenoble**



Toujours les Anciens d'Aix



Les anciens du Mans avec Collette



Une table d'anciens des Andelys (de face)



Une table d'anciens des Andelys (de dos)

Des peintures de
Jean-Claude Perrin
57 Lm 66 Ai 67



Une autre table d'anciens des Andelys

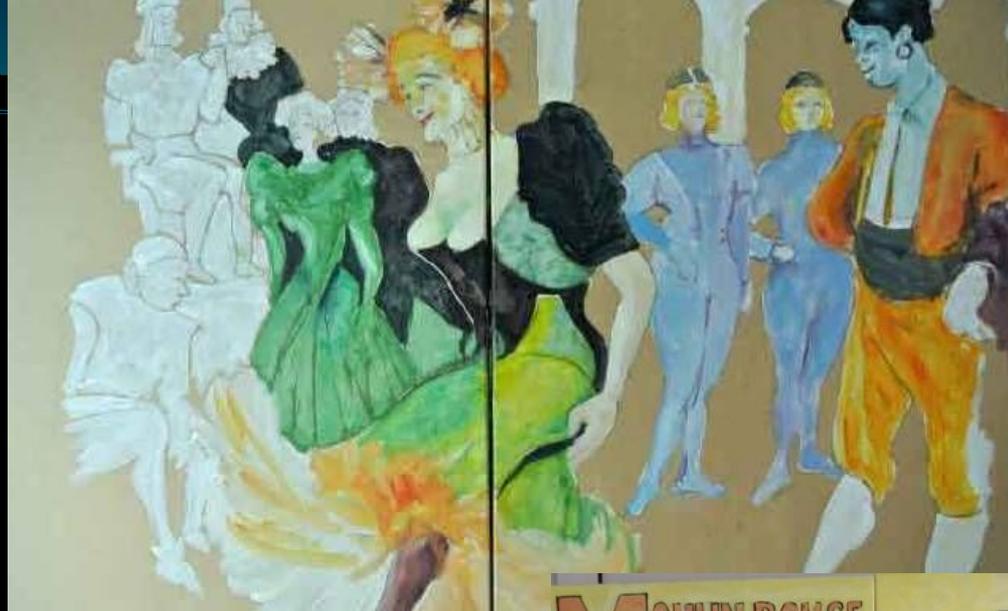
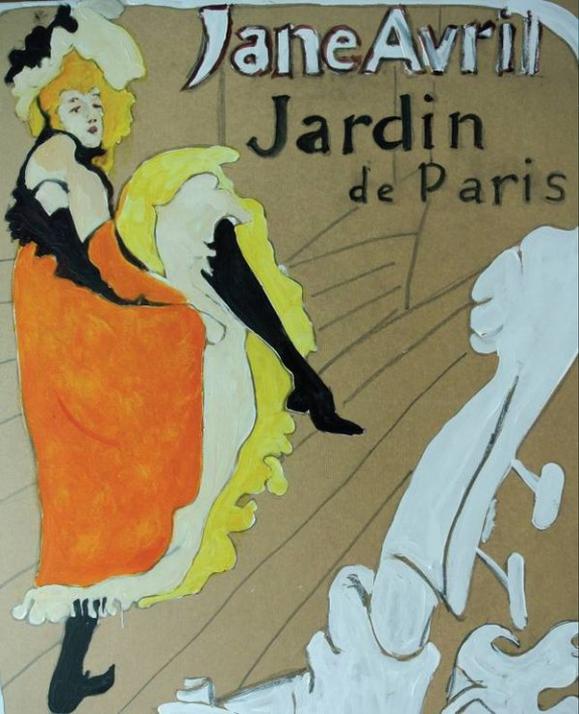
Une peinture de
Jean-Claude Perrin
57 Lm 66 Ai 67



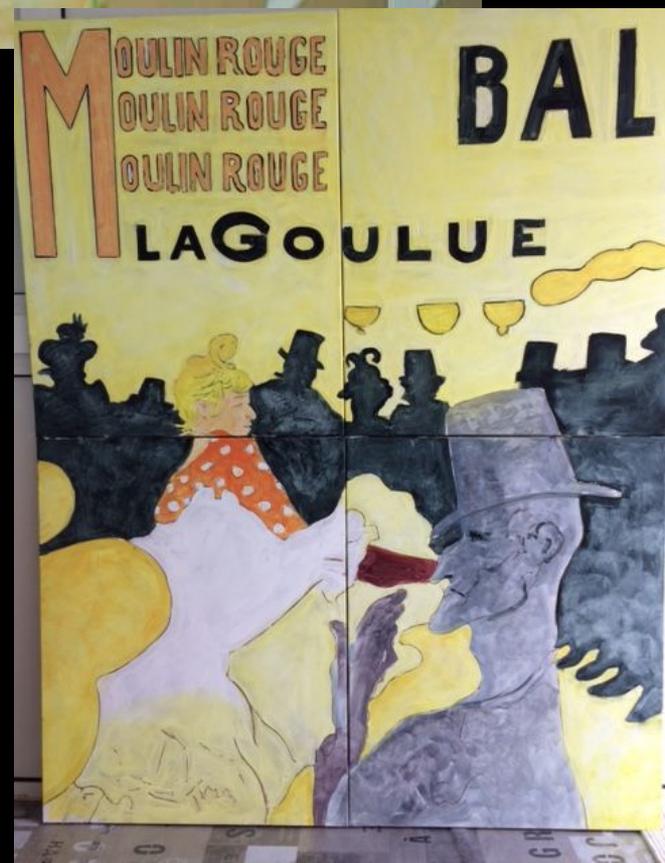
Toujours la même table d'anciens des Andelys







Les toiles de Jean-Claude Perrin



J'espère que nous aurons au moins une bonne photo !!



Les flashes crépitent pour les stars !



Que de photographes pour cette chorale
de haut niveau !



Zoomer pour nous avoir tous !



Le chœur dans son ensemble



Encore une !



Congrès AET- La Gde Motte - 19/05/2016

Très bien, tout le monde regarde le photographe



Réalisation : Christian Rahier
(56 Au 65 Ai 66)



fin

